

**КРИТЕРИИ ОТБОРА НА ПРОГРАММУ
«Школа художественного творчества – 2023»**

1. В программе могут принять участие школьники в возрасте 14-17 лет.
2. К участию в программе приглашаются ученики и выпускники образовательных учреждений всех видов и типов художественной направленности, а также обучающиеся индивидуально **до 10 участников**.

3. К заявке необходимо прикрепить:

- **Фотографии 10 творческих работ**, выполненных в любой технике:

- учебные и самостоятельные работы по рисунку, композиции и живописи, выполненные в жанрах натюрморт, портрет, пейзаж;
- творческие работы могут быть представлены в разнообразных техниках (масло, карандаш, тушь, акрил, темпера, уголь, маркер, пастель);
- в пояснении к каждой работе обязательно указание названия, года создания, техники исполнения и размера изделия.

- **Творческое задание**

- 1 иллюстрация в любой технике на стихотворение:

Всеволод Федотов

*

Летят гуси из сказки

На небе волшебные краски

Звёздного и голубого

Над крышей дома родного

Плывут облака-великаны

А из карманов каштаны

Падают прямо в ладони!..

Вспомню всё это спросонья

- Творческое задание может быть выполнено в разнообразных графических техниках (карандаш, тушь, акрил, темпера, уголь, маркер, пастель, гуашь, линер).

- **Справку о прохождении обучения** в образовательном учреждении художественной направленности (в свободной форме, заверенная печатью организации и подписью руководителя) **ИЛИ рекомендацию от педагога-наставника** в случае прохождения индивидуального обучения или обучения на дому.

Технические требования к материалам заявки

Фотографии работ должны быть в формате JPEG. Отсканированные документы о достижениях должны быть в формате JPEG или PDF. Допустимый размер изображения – не менее 1000 пикселей по меньшей стороне. Размер файла – не более 10 Мбайт. К изображениям не допускается применение монтажа или эффектов.

4. Творческие работы должны быть выполнены претендентом на участие в образовательной программе ЛИЧНО. Авторство каждой работы подтверждается одним из вариантов:

- наличие непосредственно на работе подписи с фамилией автора, различимой на прикрепленной фотографии (при добавлении к заявке нескольких фотографий одной и той же работы допускается наличие подписи на одной из фотографий), не допускается наложение подписи автора в любом графическом редакторе, не допускается использование презентации в качестве подтверждения авторства работ;
- наличие на фотографии рядом с работой таблички с указанием названия и автора;
- присутствие автора на фотографии с работой;
- предоставление исходного файла в формате графической программы для работ, выполненных при помощи компьютерной графики.

5. К рассмотрению на конкурсный отбор НЕ принимаются:

- коллективные работы;
- работы с неподтвержденным авторством.

6. В случае обнаружения плагиата (использование чужих произведений под своей фамилией, использования интернет-ресурсов и т.д.) заявка будет аннулирована.